

明星院だより

発行所
広島市東区二葉の里
2丁目6-25
明星院
TEL 082-261-0551
FAX 082-262-1827

当山がもつ個性と空気間を表現するため、水彩絵の具を使い、一枚の絵に本堂や仁王門など建物すべてを描きこみ、優しい色合いで細部までに描かれ独特の雰囲気をもっています。緻密な建築パース画法で表現され、人と自然が共存し自然の中に溶け込んだ堂宇は、四国霊場寺院に匹敵する素晴らしさがあり深遠な美を伝えています。

暑中お見舞い
申しあげます
令和五年 猛暑

明星院全景鳥瞰図
エフアトリエ
福村良文 作



伽藍諸堂宇
本堂（蓮華王閣）
持仏堂
奥殿（無量寿殿）
護摩堂（阿遮羅殿）
大師堂（遍照殿）
御影堂
仁王門
鐘楼
手水舎
中門（福寿門）
七福神堂
大庫裡
養老庵
臨池庵
明星院会館（仁風亭）
遊戯殿
認定こども園 二葉学園園舎
庭園
水子地藏菩薩
子受け地藏菩薩
子安観世音菩薩
六地藏菩薩
銭洗い不動明王
毘沙門天
水掛け不動明王
童六地藏菩薩
十二支地藏菩薩
お迎え・見送り地藏菩薩

土居 武	北川 妙	吉川 津芳	高坂 量道	中島 誠広・清花 誠矢・晴加	中島 宏能・千恵子	小田 尊之	志摩 哲郎・晶子	岡田 徹也	山瀬 光一	田中 陽子	菊川 照美	菊川 誠久	安永 晶子	大塚 麻由	大塚 弘美	大塚 重利	大塚 泰江	村上 真理	三浦 浩司・美和子	堀内 唯良	桧田 悟	桧田 幸子	桧田 明
二口	一口	一口	一口	一口	一口	一口	一口	一口	一口	一口	一口	一口	二口	一口	一口	一口	一口	一口	一口	二口	一口	一口	一口
埤田 尚美	奥谷 順子	山崎 多美子	明智 智子	浅野 久子・修一・節子 貴之・宏樹・友哉	岡田 百代	植田 晴枝	宮本 厚子	田辺 雄三	出本 義夫	長迫 博和	長迫 和幸	長迫 道雄	長迫 信幸	橋本 健治	巢守 志子	今村 英子	岡野 久恵	松浦 幹夫	田中 杏平	藤田 淳子	竹下 悦子	竹下 芳邦	竹下 時美
一口	一口	一口	一口	一口	一口	一口	二口	一口	一口	三口	一口	一口	一口	一口	一口	一口	一口	四口	一口	一口	一口	一口	一口

修行大師結縁者御芳名

(敬称略申込順)

(一口三万円)

一願の五鈷杵

大師堂本尊弘法大師像から修行大師を経て五色線で結ばれているのは、「五鈷金剛杵」と「数珠」です。五鈷金剛杵を略して五鈷杵と申します。古代インドでは、五鈷杵は国の内外に居る悪敵を打ち砕く実際の武器でした。それをインドの僧侶は仏教的に見て、内にあっては自分の煩惱という魔を打ち砕き、外にあっては怨敵を打ち砕く知恵の法具として、更に意味を深めてきました。自らの心である一國一城が煩惱の魔に支配されないように守る「心の武器」として用いてきたのです。この五鈷杵を直接撫でて一願を成就してください。



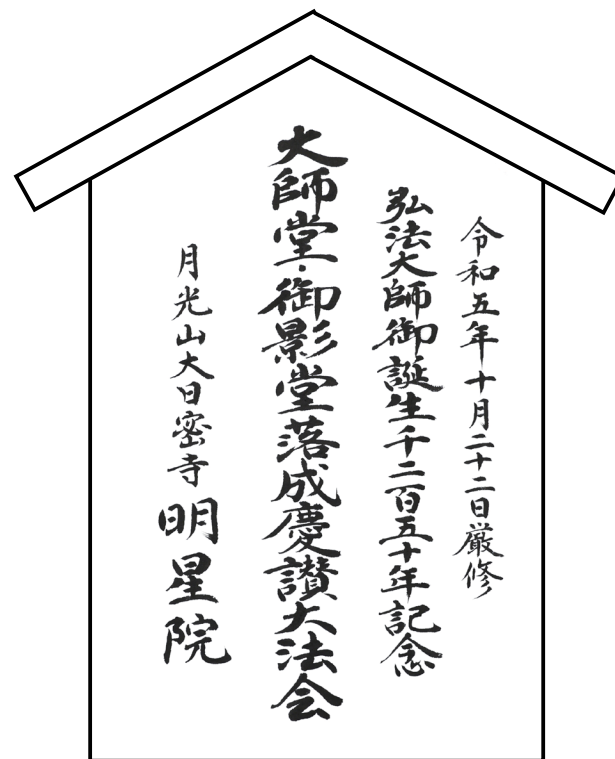
編集後記

☆大師堂に設置しました納骨壇が、お陰さまにて好評をいただき申し込みが顕著に増えております。お問い合わせは、当山事務所まで。

☆山主、中国地藏尊霊場会々長を任期満了により退任いたしました。又、多くの方々の推挙を賜り四月一日より広島市仏教会々長(真言宗代表)を仰せ付けられました。

☆副住職、広島密青会々長・西中国御室青年会々長・真言宗御室派福祉連盟事務局長・広島新四国霊場会理事と会計を担当してまいります。

☆暑くても今が峠、うだるような毎日が続いています。酷暑の砌り、皆様のご自愛をお祈り申し上げます。



一、日時 令和五年十月二十二日(日) 十時

一、法要 大師堂・御影堂新築 諸尊開眼慶讃大法会 (御室金剛講々員による御詠歌法要) 諸堂で同時進行致します。

一、記念式典



- 御導師 仁和寺門跡代理 橋本高諄 教学部長 (金剛流詠監)
- 本堂供養法師 白蓮寺 餅川正臣 僧正
- 護摩堂護摩祈禱師 延命寺 口羽秀典 僧正
- 修行大師開眼供養師 宝勝院 国分良空 僧正
- 隨化布教師 遍照院 大原英揮 僧正 『バイオリン法話』
- 御室金剛講員 西長寺 川西恵史僧正 永徳寺 三好圓暁僧正 一乗院 西 泰仁僧正 松林寺 荒城祥善僧正 般若院 本山泰基僧正 西長寺資 川西恵阿僧都



修行大師像前に四国八十八ヶ所 霊場お砂踏み道場

昭和六十一年より令和三年まで四国遍路にて収集した各札所のお砂をそれぞれの札番寺院の袋に入れて埋めてあります。



付帯工事

大師堂周辺を参拝しやすいよう創意工夫し動線を考慮して整備しました。



▶ 大師堂から御影堂への渡り廊下に、高野山奥之院を思い描いた祠を作りました。
奥之院の不動明王とはしり大黒天も安置しています。
▲ 以前の水子地藏尊前の礼拝所を子育て地藏尊前に移設した為、新たな礼拝所を設置しました。



▶ 渡り廊下奥の不動明王

大師堂・御影堂新築事業 寄進者御芳名 九万円 山崎 正博		瓦奉納者御芳名 山崎 正博 五枚		大師堂・御影堂・修行大師 荘厳具奉納者御芳名 (一口五万円)		入定大師 田中 陽子 柴田 吉男 堀口 敬治 浅井 泰雄 小田 尊之 今村 英子 明智 智子 巢守 志子 藤原 比去広 橋本 健治		金剛薩埵像 岩本 政宏 岡田 徹也 西木 治之 中村 誠延 志摩 晶子					
御遺告額 中島 宏能 一口		遍照殿額 三浦 浩司 六口		多宝塔 田中 杏平 一口 山瀬 光一 一口 大塚 泰江 一口 磯田 みどり 一口 岡田 徹也 一口		瑜祇塔 田中 杏平 一口 山崎 多美子 一口 西尾 多鶴子 一口 奥谷 順子 一口 奥田 尚美 一口 埤田 尚美 一口		天蓋 松田 幸子 二口 松浦 幹夫 二口		いろは歌襖 松浦 幹夫 六口		五十音図襖 竹下 芳邦 四口 菊川 誠久 一口 永井 康之 一口	
四獣神額 松浦 幹夫 四口		結縁五鈎杵 長迫 博子 四口		弘法大師御詠歌 松田 太郎 二口		八宗論大師額 宮本 厚子 二口		釣灯笼(大) 平野 公正 一口 國本 昌治 一口		釣灯笼(小) (一口一万円) 小川 清子 二口 今村 英子 二口 長迫 博子 二口 國廣 佳代子 二口 原田 敏雄 二口 山瀬 光一 二口 村上 千恵子 二口 岡田 徹也 二口 岡田 登喜子 二口 水谷 伸治 二口 藤原 比去広 二口 武枝 貞之 二口 浅野 久子 二口 西岡 伸枝 二口		妹尾 方子 一口 佐伯 法子 一口 行重 孝枝 一口 北川 妙 一口 北野 邦子 一口 高橋 千城 一口 吉川 津芳 一口 松浦 幹夫 一口 中村 誠延 一口 田辺 雄三 一口 植田 晴枝 一口 橋本 健治 一口 橋本 健治 一口 橋本 健治 一口	